

16. Jahrestagung der Deutschen Vereinigung für Chinastudien (DVCS)

Reisen

2.-4. Dezember 2005

Freie Universität Berlin

Tagungsort:

Freitag, 2.12.05: Freie Universität Berlin, Hörsaal Boltzmannstr. 16.

Samstag/Sonntag, 3/4.12.05: Freie Universität Berlin, FMI, Koserstr. 20,
Hörsaal B, Raum A127

Freitag, 2.12.2005

- | | |
|-------|---|
| 15:00 | Begrüßung |
| 15:10 | Mechthild Leutner (Berlin):
Reisen in transkultureller Perspektive |
| 15:25 | Klaus Mühlhahn (Turku):
Reisen – Migration – Nationalismus |
| 15:40 | Diskussion |
| 15:50 | Pause |
| 16:00 | Manfred Frühauf (Bochum):
Chinas ältester Reisebericht: Das Mu Tianzi zhuan |
| 16:30 | Christiane Haupt (Berlin):
Die Reisen des Konfuzius und das Motiv des wandernden
Gelehrten |
| 17:00 | Christian Soffel (München):
Reisehemmungen und Reiseangst bei den Konfuzianern im
spätmittelalterlichen China |
| 17:30 | Pause |

18:00 Mitgliederversammlung der DVCS

Samstag, 3.12.2005

Hörsaal B

- 9:00 Izabella Goikhman (Berlin):
Bagdadisch-jüdische Handelsdiaspora in China: traditionelle Handelsmuster oder moderner Kolonialismus?
- 9:30 Jens Damm (Berlin):
Transnationale Philanthropie in der Republikzeit: Die Reisen des Tan Kah Kee
- 10:00 Outi Luova (Turku):
Labour Migration from Yanbian Korean Autonomous Prefecture to South Korea: a Comparison between Chinese Koreans and Han-Chinese
- 10:30 Pause
- 11:00 Konrad Herrmann (Braunschweig):
Zum Einfluss des chinesischen Exils auf das wissenschaftlich-literarische Schaffen des österreichischen Sinologen Ernst Schwarz
- 11:30 Georg Ebertshäuser (Frankfurt):
Der China-Aufenthalt Erwin Rousselles 1938-1940 im Spiegel seiner Reiseberichte
- 12:00 Fang Weigui (Trier)
"Über das Zwischenreich hinaus zum Ursprung" - Über die Entstehung des Chinabildes bei Graf Hermann Keyserling
- 12:30 Mittagspause
- 14:00 Monika Gänßbauer (Hamburg):
„Dieser Weg hat keinen Endpunkt“: Exil-Reflexionen des chinesischen Essayisten Liu Zaifu
- 14:30 Pan Ching-Ching (Frankfurt):
Chinesische Immigranten in der BRD

- 15:00 Andrea Janku (Heidelberg):
Kulturelle Spurensuche in den Hungergebieten Henans: ein Reisetagebuch
- 15:00 Antje Richter (Kiel):
Die Unbehaustheit des Dichters. Bemerkungen zu einem Reise Gedicht von Du Mu
- 15:30 Pause
- 16:00 Natascha Gentz (Frankfurt):
Globale Reisewege eines lokalen Genres: Zur kurzen Zwischenstation der „Tragödie“ auf chinesischen Bühnen des späten 19. und frühen 20. Jahrhunderts
- 16:30 Nikolaj Samojlov (St. Petersburg)
China at the turn of the 20th century as seen by Russian military explorers
- 17:00 Andreas Steen (Berlin):
Reisen mit dem Phonographen in China: Erste „Aufnahmeexpeditionen“ für die Wissenschaft und die Musikindustrie (1903-1914)

Panel der Projektgruppe "Monies, Markets, and Finance in China and East Asia, 1600-1900": "Reisen in offiziellem Auftrag im China der Qing-Zeit"

Raum A127

- 9:00 Hans-Ulrich Vogel (Tübingen):
Unterwegs mit Yunnan-Kupfer von Luzhou (Sichuan) nach Beijing: Einnahmen und Ausgaben von Transportbeamten im 18. und 19. Jahrhundert
- 9:30 Thomas Hirzel (Tübingen):
Regularien für Transportbeamte von Kupfertransporten im qingzeitlichen China: Bürokratismus oder Effizienz?
- 10:00 Nanny Kim (Heidelberg):
Zu praktischen Bedenken von Kupfertransportbeamten auf der Fahrt durch die Drei Schluchten und ihrem Verhältnis zu angeheuerten Schiffern und Mannschaften

- 10:30 Pause
- 11:00 Shan Kunqin (Tübingen):
Reisen auf Wasserwegen in Rulin waishi: Zu konkreten Bedingungen und zur Funktion des Reisens
- 11:30 Elisabeth Kaske (Heidelberg):
Der Weg nach Xinjiang: Reisebeschreibungen militärischer Beamter der Qing-Zeit

Sonntag, 4.12.2005

Hörsaal B

- 9:00 Chen Jue (Canterbury):
Wang Ji's Travel Route in the South: An Itinerary Historical or Fictional?
- 09:30 Erhard Rosner (Göttingen):
Gesund reisen in der Ming-Zeit: Das Shishang leiyao, ein enzyklopädischer Ratgeber aus dem Jahre 1626
- 10:00 Karin Betz (Frankfurt):
Travel Survival Kit: Handbücher zum Studium in Japan in der späten Qing-Zeit
- 10:30 Pause
- 11:00 Carsten Storm (Dresden):
Zeitreisen: Zur Aneignung des eigenen „Fremden“ im historischen Roman
- 11:30 Stefan Kramer (Konstanz):
Virtuelles Reisen und die mediale Konstruktion des Fremden: Über die Fernsehserie „Ein Pekinger in New York“ (*Beijingren zai Niu Yue*)
- 12:00 Yvonne Schulz Zinda (Hamburg):
Filmische Bearbeitungen des Xiyou ji
- 12:30 Mathias Obert (Berlin):
Die Heimat der Moderne als Unort: zeigenössische Literatur aus Taiwan

